

Attivi vicini moici



Impliquons-
nous

DRUMCITY 2021
Festival di Percussioni
convenzionali e non
convenzionali

City4Care



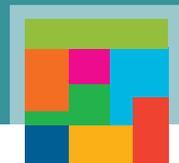
I Quartieri del Terzo Paradiso

PERFORMANCE, LABORATORI,
INCURSIONI SONORE,
SPERIMENTAZIONI ARTISTICO-CLINICHE,
CONCERTI, ATTIVITÀ COLLATERALI.

Educatori e cittadini responsabili uniti per realizzare con i giovani un grande progetto: una vita civile migliore per tutti.

Far ri-suonare
una città
trasformandola in una

Drum City



Se sei a Lecco, nei quartieri di **Bonacina, Acquate**, nei suoi rioni di Bassana, Falghera, Malnago, Versasio fino ai piani d'Erna, **Germanedo** e nel suo rione «Il Villaggio», **Belledo**, sei nei **Quartieri del Terzo Paradiso**

All'interno di quest'area vivono circa 11.700 abitanti e 5.500 gruppi familiari e operano circa 200 imprese, oltre a un'articolata e importante rete di servizi alla persona soprattutto di carattere socio-sanitario. Attraverso i due progetti "City4Care" (Interreg Italia Svizzera) e "Attiviamoci/Impliquons-nous" (bando cultura di Fondazione Cariplo), sono state "cantierate" all'interno dei Quartieri del Terzo Paradiso, attività che produrranno modelli innovativi di convivenza e sostenibilità territoriale, ambientale, sociale ed economica.

L'approccio sistemico di questi due progetti produrrà una forte interazione tra residenti, attori del territorio e partnership anche internazionali. La visione, che è anche sogno e ambizione è quella di creare una "comunità di cura diffusa" e di aumentare il capitale di relazioni e le condizioni abilitanti per ridurre le differenze sociali e creare benessere attraverso l'arte, la ricerca e la scienza.

Una visione e un sogno, che hanno come punto di riferimento il pensiero di **Michelangelo Pistoletto**, grande personaggio dell'arte e della cultura italiana e internazionale, in particolare con il riferimento al significato del suo simbolo del Terzo Paradiso: nuovo segno dell'Infinito che delinea con i suoi tre cerchi il percorso verso un nuovo umanesimo. Quello centrale rappresenta il grembo generativo di una nuova fase di civiltà planetaria dove l'artificio (scienza e tecnologia) si connette in modo equilibrato con la natura, passaggio indispensabile per la sopravvivenza dell'umanità stessa. Io, tu, noi deve assumere comportamenti etici e responsabili per ri-formare la vita comune in questo frangente epocale.

Attraverso l'arte e i momenti di **riflessione collettiva** vogliamo cercare di **coinvolgere tutti gli abitanti**, dai bambini ai più anziani, dal privato al mondo del lavoro e dell'economia, per arrivare insieme a **costruire una coscienza collettiva umanista**.



Cult



Il nostro sogno

il sogno
educativo.

Il "cerchio della comunità Educante" è un dispositivo socioeducativo che verrà sperimentato e indagato nei QTP da questa edizione di DRUM CITY.

Verranno coinvolti e messi in cerchio il maggior numero di soggetti, enti, famiglie, operatori informali dell'educazione di rione, che discuteranno di come una comunità entra ed esce da una esperienza educativa trasformativa e sistemica come appunto è DRUM CITY.

Poter riconoscere, valutare, migliorare l'impatto sociale rispetto agli obiettivi educativi potenziali e realizzati.

Il cerchio della comunità Educante



Esperienza
educativa
trasformativa e
sistemica



MAESTRI DI STRADA - Napoli

L'Associazione, guidata da **Cesare Moreno**, è una ONLUS costituita da educatori, professionisti e artisti che lavorano da oltre vent'anni affinché **la scuola ed i luoghi di incontro dei giovani siano occasioni di crescita autentica**, per far prendere coscienza delle proprie risorse proponendo una metodologia accogliente, buone relazioni e legami che sono il fondamento di una sana crescita personale ed intellettuale sostenendoli nel costruirsi un progetto di vita secondo le proprie risorse anche in condizioni difficili.

CRAMS - Lecco

Cooperativa Sociale **nasce come scuola di musica** e si evolve nel campo della didattica, dell'educazione, dell'arte, della ricerca e sperimentazione, delle azioni socio-aggregative artistiche musicali e nell'organizzazione di eventi, per adeguarsi ai nuovi rapporti tra arte e società, **arrivando a considerare l'arte come motore di trasformazione sociale**.

Con il contributo attivo dei gruppi e associazioni partecipanti al Festival DRUM CITY

Con la Collaborazione Scientifica di
CENTRO STUDI MAURIZIO di BENEDETTO APS

ura



21-26
Giugno

CORSI-LABORATORI DI FORMAZIONE PER EDUCATORI E ARTISTI

Le percussioni convenzionali e non convenzionali
come dispositivo artistico aggregativo ed inclusivo.

A cura di Carlo Ravot

Per informazioni e iscrizioni scrivere a lecco@crams.it



28 Giugno
2 Luglio

KOKO DRUMS

Laboratori di percussioni convenzionali e non
convenzionali per i bambini e ragazzi, partecipanti
del KOKO CAMP - Stazioni Creative / Centri Estivi (LC)

A cura di Tommaso Scarimbolo, Andrea Elia, Sebastiano Morgavi



1-2 Luglio

FAMILY DRUM: NONNI E NIPOTI A RITMO IN CITTÀ

Laboratori di animazione ritmica d'insieme per
bambini, adulti e anziani all'interno del KOKO
CAMP - Stazioni Creative / Centri Estivi (LC)





Venerdì 2 Luglio



2 Luglio
Dalle h 15



RIONI DEI
QTP



PARATE, INCURSIONI RITMICHE E
PERFORMANCES DI PERCUSSIONI NEI QTP

Drum Attack

Parate nei rioni dei QTP con i bambini e ragazzi
dei **KOKO CAMP** - stazioni creative / centri estivi.
Parata finale da Airolidi Muzzi a Piazza V Alpin.



2 Luglio
h 17:00



IL VILLAGGIO
Piazza V Alpin

Ingresso libero



PERFORMANCES DEI MAESTRI E DEGLI
ALLIEVI DEI LABORATORI DRUMCIRCLE E
IMPROVVISAZIONI PER TUTTI.
VENITE A SUONARE CON NOI

Festa delle Percussioni

Animazione a cura dell'Associazione
«MAESTRI di STRADA» di Napoli.

In caso di pioggia l'evento si svolgerà presso Tensostruttura oratorio Bonacina via Galileo Galilei 46



Sabato 3 Luglio



3 Luglio
h 15:00



IL VILLAGGIO
Piazza V Alpini

**PROVE APERTE NEL PARCO CON ALLIEVI,
MAESTRI E GRUPPI**

Drum Action

Animazione e incursioni ritmiche nei QTP
a cura dell'associazione "Maestri di Strada" di Napoli.



3 Luglio
h 17:30



IL VILLAGGIO
Piazza V Alpini

LIVE PERFORMANCES E CONCERTI

Drum Show CON

- HOUSE BEMBE'- BARI
 - LARIO PERCUSSION ENSEMBLE - COMO
 - FRESH PERCUSSION- LECCO
- e con la partecipazione dei
- PERCUSSIONISTI ANONIMI

Ingresso libero



In caso di pioggia l'evento si svolgerà presso Tensostruttura oratorio Bonacina via Galileo Galilei 46





Domenica 4 Luglio



4 Luglio
h 17:00



GERMANEDO
Parco di Villa
Eremo

Ingresso libero

PERFORMANCE ESTEMPORANEA
PER TAMBURI, PERCUSSIONI E
OGGETTI SONORI

Tribal City

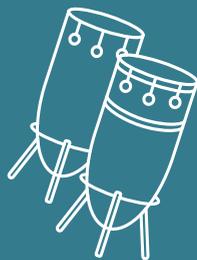
100 tamburi per Luca

Progetto artistico **performativo, aggregativo ed inclusivo**. In ricordo di **Gianluca Polidori**, batterista, percussionista e insegnante. Con la partecipazione di allievi, amici, colleghi, scuole di musica, gruppi e associazioni.



«VIENI ANCHE TU A SUONARE,
CON COPERCHI, OGGETTI PERCUSSIONABILI,
A RITMO DI MANI O CON STRUMENTO
CHE TI DAREMO NOI»

DIRETTORE ARTISTICO DRUM CITY - Carlo Ravot





DRUM ATTACK
Rioni dei QTP



TRIBAL CITY
Germanedo
Parco dell'Eremo



DRUM ACTION
DRUM SHOW
FESTA DELLE PERCUSSIONI
Il Villaggio
Piazza V Alpini

Per attivarti e collaborare con noi e contribuire al progetto QTP, per informazioni, prenotazioni e per saperne di più scrivici a info@qtplecco.it

Sede CRAMS Lecco

Via ai Poggi 14 | Tel 0341-250819 (dopo le 15)

Seguici e scopri i dettagli e i programmi di tutte le iniziative su www.qtplecco.it e www.crams.it



@qtplecco
@CRAMS.it



@qtplecco
@CRAMS.it

City4Care e Attiviamoci/Impliquons-nous sono programmi sostenuti da _____



Fondazione
CARIPLO



Promotori _____



Sistema Socio Sanitario



Sistema Socio Sanitario



Partner Attiviamoci/Impliquons-nous _____



Maestri di Strada
ONLUS



Con il supporto di _____



Comune di Lecco



Operazione co-finanziata dall'Unione Europea, Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, dallo Stato Italiano, dalla Confederazione elvetica e dai Cantoni nell'ambito del Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera